



SAÔNE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

## LONG HOT SUMMER

**Chorégraphe : Magali Chabret**

Traduction : Saône Country

**Line dance : 32 comptes, 4 murs, interm east coast swing**

🎵 : Long Hot Summer par Keith Urban (CD : Get Closer)

**Intro : 16 temps**

**RIGHT SIDE TRIPLE, TURN ½ LEFT, STOMP DOWN, LEFT SIDE TRIPLE, BACK ROCK, RECOVER**

1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD à D

3-4 ½ tour à G et poser PG à G, stomp PD à côté PG

5&6 PG à G, PD rejoint PG, PG à G

7-8 Poser PD derrière PG, revenir en appui sur PG

**RIGHT FORWARD TRIPLE, FORWARD ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ LEFT, FULL TURN (OR 2 WALKS FORWARD)**

1&2 PD devant, PG rejoint PD, PD devant

3-4 Poser PG devant, revenir en appui sur PD

Ⓜ Restart ici

5&6 ¼ tour à G et poser PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à G et poser PG devant (12:00)

7-8 ½ tour à G et poser PD derrière, ½ tour à G et poser PG devant

Option pour 7-8 : au lieu du full turn faire 2 pas en avant (PD, PG)

**RIGHT KICK BALL POINT, MONTEREY ½ TURN, HEEL SWITCHES, POINT IN, TURN ¼ LEFT WITH KICK**

1&2 Kick PD devant, PD rejoint PG, pointe du PG touche à G

& PG à côté PD

3-4 Pointe PD touche à D, ½ tour à D et PD rejoint PG

5& Pointe PG à G, PG rejoint PD

6& Talon D touche devant, PD rejoint PG

7-8 Toucher plante PG à côté PD, 1/4 tour à G et faire un kick PG devant (3 h)

**LEFT COASTER CROSS, LARGE STEP SIDE, SLIDE LEFT, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, KICK CROSS**

1&2 PG derrière PD, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

3-4 Grand pas du PD à D, faire glisser PG à côté PD

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

7-8 PG à G, kick PD croisé devant PG

**TAG :**

**A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (à 6 h) ajouter :**

1-2 PD à D, kick du PG croisé devant PD

3-4 PG à G, kick du PD croisé devant PG

**2 RESTART :**

**Au 5<sup>ème</sup> mur (mur de 12:00) :** danser les 10 premiers temps et après le triple step (à 6:00) remplacer le rock step par

3-4 stomp du PG devant, pause

Puis reprendre au début de la danse

**Au mur 10 (mur de 6:00),** au même endroit, stomp PG, pause et reprendre la danse au début

**Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 😊**